



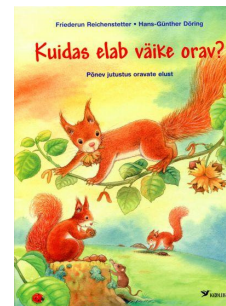
AUDENTES
ERAKOOL

Detsembrikuu uued raamatud

Lasteraamatud

FRIEDERUN REICHENSTETTER „KUIDAS ELAB VÄIKE ORAV?“ (2014)

Südamlik lugu jutustab oravate elust ning annab palju uusi teadmisi selle kohta, mida oravalapsed süüa tohivad, kust nad toitu ja vett võivad leida ja kuidas talvevarusid muretseda.

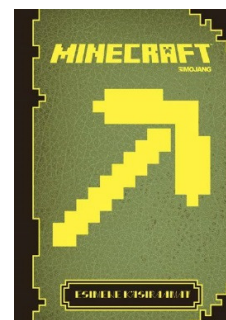


STEPHANIE MILTON, PAUL SOARES JR., JORDAN MARON „MINECRAFT. ESIMENE KÄSIRAAMAT“ (2016)

Oled ihuüksinda kummalises uues maailmas, milles peituvad ootamatud ohud. Toidu ja peavarju leidmiseks on sul aega vaid mõni minut enne, kui öö saabub ja koletised ligi hiilivad. MIDA TEHA? Võta kätte ametlik Minecrafti käsiraamat! Loe siit, kuidas leida vajalikke vahendeid, ehitada ulualust, meisterdada tööriistu ja relvi ning kaitsta end koletiste eest.

See on raamat, mis Minecrafti fänni kindlasti ekraani eest minema meelitab ja pakub tundideks lugemiselamust ka muidu raamatupelglikule lapsele ;)

2015. aasta täiendatud väljaanne!



Noortekirjandus

ULRIEKE RUWISCH „LAIGID ON KOGU SU ELU“ (2016)

Ta särab südamate ja laikide paistel, teeb kõik, et neid oleks rohkem. Iga natukese aja tagant on tal vaja kontrollida, kui palju neid on lisandunud. Hullumeelsus tegelikult! Ent see meeldib talle, ta tunneb end niiviisi hästi.

Vaat see on päriselu! Sest seal on ta vähemasti populaarne. Hannah'l on vähe sõpru ja teda ei võeta kampa. Vanematelt saadav taskuraha ei võimalda üldse moodne välja näha. Ta on üks ja õnnetu. Virtuaalmaailmas on ta aga loonud endale teise identiteedi ja naudib seda täiel rinnal, flirdib poistega, on äge ja julge. Kuid õudusunenägu ei lase end kaua oodata, kui ta laadib flirtimislaanel endast üles paljastava foto. Algab väljapressimine ja võidujooks avalikuks tulemisega.





AUDENTES ERAKOOL

DANIEL HÖRA „VÄLJATÕUGATU“ (2016)

Kolm kuud tagasi, ühel maikuu pühapäeva pärastlõunal veidi pärast kella viit ma surin. Olin totaalselt kutu. Proovige seda ette kujutada – kiiremini kui silmapilgutus oled sa pildilt kadunud. Ma polnud siiski päriselt surnud – laipa polnud. Ma surin teistsugust surma ...

Robert ei tea enam, mida teha. Pärast seda, kui keegi on kasutanud tema mobiili ja postitanud tema nime alt internetti siivutu pildi klassikaaslastest, põlgab teda terve klass ja ka parimad sõbrad pööravad talle selja. Tal ei õnnestu kuidagi oma süütust tõestada, sest keegi ei usu teda, ka vanemad ega politsei mitte. Asi väljub kiiresti kontrolli alt ja põhjustab vägivalda- ja vihkamislaine, millega Robertil on üha raskem toime tulla.

Suurtele

ANTAL SZERB „RÄNDUR JA KUUVALGUS“ (2016)

Raamatu peategelane, vastabiellunud Mihály jätab oma kauni noore naise Itaalias rongile ja rändab tagasi oma allasurutud mälestustesse noorpõlvemängudest müstilises Ulpiuste majas, kus suremine teise inimese või ka enese käe läbi oli erootiline akt. Edgar Allan Poe laadis stiilne sajandialguse romaan sõidutab meid läbi pealtnäha muretu ja helge Itaalia maastike sügavale inimese sisemusse.

Antal Szerbi kultusromaan **"Rändur ja kuuvalgus"** ilmus esmakordselt 1937. aastal Ungaris. Tänapäevaks on selle säravalt intelligentse autori peene huumoriga võrtsitatud teosed tõlgitud paljudesse keeltesse ja saanud osaks maailmakirjanduse klassika paremikust.

Doris Kareva soovitab: „Kummaline ja kummitlev romaan, otsekui ballaad. See, mille nimel elada tasub, ei maksa kunagi midagi.“

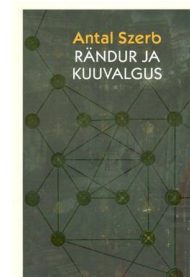
JO NESBØ „MURETU“ (2014)

Sügis on käes. Ühes Oslo kesklinna pangakontoris on juhatajal aega kaksikümne viis sekundit, et tühendada sularahaautomaat. Tal kulub kolmkümne ühe sekundit. Röövel näitab turvakaamerasse kuut sõrme ja laseb maha naise, kelle on pantvangina sihikule võtnud.

Vaneminspektor Harry Hole ärkab oma korteris, täielikus teadmatuses viimase öö sündmuste kohta, meelele vaid see, et oli kutsutud õhtust sööma oma kunagise armukese juurde, kes pakkus tšillirooga ja näitas valmimisjärgus kunstiteost, mille naine oli ristinud „Nemesiseks“.

Oma kodust leitakse surnult naisterahvas, kes näib olevat teinud enesetapu. Surnukehal puuduvad vägivalda tunnused ja relval on vaid ühed sõrmejäljed. Juhtum näib olevat lahendatud. Ent kohale satub ka Harry Hole. Ta on eelmisel õhtul samas toas õhtust söönud, ja nüüd on Anna, mustlasverd kunstnik, surnud ...

Jo Nesbø (sünd 1960) on Norra kirjanik ja muusik, endine börsimaakler, kes pühendus kirjutamisele pärast oma esikromaanide "Nahkhiir" suurt menu. Inspektor Harry Holest jutustava krimisarja eest on Nesbø võitnud mitmeid auhindu, raamatuid on müüdud kogu maailmas enam kui 9 miljonit eksemplari ning neid on tõlgitud 40 keelde. Viimati on eesti keeles ilmunud Harry Holest jutustavad romaanid "Lumememm" ja "Soomussüda".





AUDENTES ERAKOOL

Elulooraamatud

MIHKEL RAUD „KUS MA OLEN JA KUIDAS SINA VÕID PALJU KAUGEMALE JÕUDA“ (2016)

„21-aastaselt seisin ma silmitsi lihtsa valikuga: kas joon veel mõned kuud ja suren ära, või keeran korgi pudelile lõplikult peale ning jään ellu. Ma otsustasin elada.

Järgneva 25 aastaga sai minust tuntud muusik, edukas kirjanik, nõutud saatejuht ja kardetud talendikohtunik. Selles raamatus räägin ma sulle, kuidas see õnnestus. Räägin sedagi, kuidas paljud asjad ei õnnestunud.

„Kus ma olen ja kuidas sina võid palju kaugemale jõuda“ on elulooline eneseabiraamat, mis algab mõtteliselt seal, kus lõppes minu debüütromaan „Musta pori näkku“. Ma tutvustan sulle nippe ja trikke, mida ma ühe või teise eesmärgi saavutamiseks olen kasutanud. Kasuta neid targalt ja sa jõuad kaugele. Palju kaugemale kui mina. ”

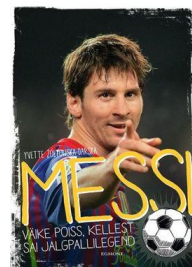
Mihkel Raud



YVETTE ZOLTOWSKA-DARSKA „MESSI. VÄIKE POISS, KELLEST SAI JALGPALLILEGEND“ (2016)

Üheksa-aastaselt lõhkus ta vannitoaakna, et jõuda õigeks ajaks jalgpallistaadionile. Kui ta sai kümneseks, jäi ta kasv kängu. Kolmeteistaastaselt lahkus ta kodunt ja oma pere juurest, et alustada uut elu hoopis teisel mandril. Nüüd imetlevad teda miljonid inimesed üle kogu maailma. Messi edulugu on liigutav lugu jalgpallist, aga sugugi mitte ainult. See lugu räägib ka suurest andest ja tagasihoidlikkusest. See lugu näitab, et edu saavutamiseks tuleb kõvasti vaeva näha. Ja seda, kui olulisel kohal on meie elus unistused ja nende poole püüdlemine.

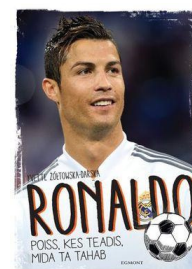
Raamatus on palju värvifotosid ning toredaid lugusid Messist ja kuulsast FC Barcelona meeskonnast.



YVETTE ZOLTOWSKA-DARSKA „RONALDO. POISS, KES TEADIS, MIDA TA TAHAB“ (2016)

Kui Cristiano Ronaldo oli kaheksa-aastane, mängis ta võistkonnas, mis kaotas iga mängu. Kui ta oli kaheteistkümnepaastane, lahkus ta kodust Madeira saarel ning läks elama ja õppima kaugele-kaugele Lissaboni. Kui ta oli viieteistkümnepaastane, avastati tal südamehaigus, mis oleks äärepealt tõmmanud kriipsu peale tema unistusele saada jalgpalluriks. Kui ta oli kahekümne nelja aastane, sai temast läbi aegade kõige kallim jalgpallur maailmas. See on lugu poisist, kelle unistus oli saada maailma parimaks. Lugu vankumatust lähtest ja sihikindlusest ning tippu jõudmisest.

Lugu erakordsest andekusest ning unistuste ja ränga töö tasust. Ning muidugi lugu jalgpallist – ilusast, kuid mõnikord ka suuri ohverdusi nõudvast mängust.





AUDENTES ERAKOOL

Mitmefunktsiooniline

Audentese kooli õpetajate TIIA PÄLLO ja GLED-AIRIIN SAARSO koostöös valminud mitmefunktsiooniline raamat.

Kingitus kooliraamatukogule.

TÄNAME!

TIIA PÄLLO ja GLED-AIRIIN SAARSO koostatud „VÄÄNA MÕIS. AMMENDAMATU INSPIRATSIOONIALLIKAS. JOONISTA, JOONESTA JA VÄRVI“ (2016)



Vääna mõis on ammandamatu inspiratsiooniallikas – siin on põnevaid põrandamustreid, tapeedikirju, ornamente, kahhelkive ning arhitekturseid vorme. Selle vihiku abil on sul võimalus uurida ning fotode ja abijoonte järgi joonistada mõisa peahoone osi, tutvuda mõisapargi erilise taimestikuga ja seda värvida, olla nagu restauraator ja lõpetada seinamaalinguid ning õppida tähti keraamiliste põrandaplaatide mustrite järgi. Vihikus on lahti seletatud ka põhilised arhitektuuri mõisted.

Keskajal kuulus Vääna mõis mõis Padise kloostrile ja siis oli seal kivist linnus. Mõisa barokkstiilis härrastemaja valmis 1797. aastal tundmatu Itaalia arhitekti kavandite järgi. Mõisa sisekujunduses oli teine õitsengu aeg 19.–20. sajandi vahetusel, mille käigus said mitmed ruumid uue sisekujunduse. Mõis oli ka tuntud oma kunstikogude poolest. Von Stackelbergide aadliperekonna valdusesse jäi mõis kuni 1919. aasta maareformini, alates 1920. aastast tänaseni tegutseb mõisas lasteaed-alkkool.