



AUDENTES  
ERAKOOL

## Jaanuarikuu uued raamatud

### Lasteraamatud

KAIRI LOOK „LENNUJAAMA LUTIKAD EI ANNA ALLA“ (2014)

„Lennujaama lutikad“ on lustlik lasteraamat, mis ajab rõõmsalt muigama ka päris suured inimesed.

Lutikas Ludvig elab perega lennujaamas laiska ja lõbusat elu, kui ühel päeval saabub majja puhtusekontroll ja lennujaama ähvardab sulgemine. Allaandmine pole muidugi lutikate stiil – aeg on olla kaval ja tegutseda! Koos teiste lennujaamas elavate sitikatega algavad seiklused, et ühine kodu päästa. See on lugu julgusest ja üheskoos tegutsemise jõust, kus saab ka nalja, pauku ja moosipalle!

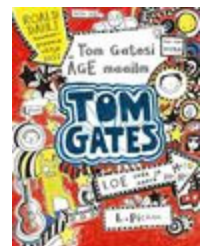


Lõbusad pildid joonistas raamatule multikakunstnik Kaspar Jancis.

„Lennujaamad lutikad ei anna alla“ pälvis I koha Eesti Lastekirjanduse Keskuse, ajakirja Täheke ja kirjastuse Tänapäev 2014. aasta lastejutuvõistlusel „Minu esimene raamat“. Kairi Look (snd 1983) on raamatute „Leemuripoeg Ville teeb sääred“ ja „Peeter, sõpradele Peetrike“ autor. Ta armastab reisimist, kasse ja Oravakese komme.

LIZ PICHON „TOM GATESI ÄGE MAAILM“ (2014)

„Kui mu õpetaja hr Fullerman ei sihi mind parajasti oma TERAVAL PILGUGA, meeldib mulle pilte joonistada ja lugusid kirjutada - näiteks sellest, kuidas meil oli kõigi aegade hirmsaim puhkus (telkimine oli nõme) ja kuidas mu vanemad tulid kooli lastevanemate koosolekule (oijah) ja kuidas Marcus Meldrew on maailma kõige tüütum poiss ja kuidas ma ei taha tema kõrval istuda. Ma ei taha muud, kui pileteid kõigi aegade parima bändi DUDE3 kontserdile, kui nad linna tulevad. See pole kerge, kui mu vastaseks on Delia, minu weirdost vanem õde ja kõik mu plaanid näivad toovat kaasa SUURE JAMA.“



Tom Gates on meistervabandaja, ekspertjoonistaja, vaimustav koomiksikirjutaja - ja tõreda õpetaja hr Fullermani needus. Ja tema toredas kritselduste ja rumaluste päevikus leiad kõiksugu koomilist tralli, mis paneb sind rõõmust oigama! Kas Tom suudab kord esitada oma kodutöö õigeks ajaks, vältida oma õpetaja pahameelt - JA lisaks avaldada muljet enda kõrval istuvale Amy Porterile? Ettevaatust! Mitte lugeda avalikus kohas. Hakkate kõva häälega itsitama!

Võitnud Roald Dahli huumoriauhinna, Red House Children's Book auhinna kui parim raamat noortele lugejatele ning lisaks Waterstones Children's Book auhinna 5-12 aastastele mõeldud kirjanduse kategoorias.



## AUDENTES ERAKOOL

HENRIK TAMM „NINJA TIMMY JA VARASTATUD NAER“ (2016)

UUS FANTAASIAKÜLLANE RAAMATUSARI, kus pahalaste vastu võitlevad võluleiutised ja vaprad ninja`d.

Kass Timmy, naarits Simon ning vennad põrsakesed Jasper ja Kasper on leiutajad, kes loodavad kohalikule kaupmehele maha müüa oma uue vapustava leiutise. Suurt lootust täis, tassivad nad seda imelist kaadervärki ülerahvastatud Elyzandriumi linna tänavatel, kui satuvad röövkallaletungi ohvriks. Algab peadpööriv seiklus, mille käigus Timmyl ja tema sõpradel tuleb tagasi saada nii leiutis kui ka lahendada lastelt varastatud naeru saladus. Neile tõttab appi vana mänguasjameister Alfred, kelle võlumänguasjade abil saab sõpruskonnast vapper kuritegevuse vastu võitlev ninjade-kamp.

Raamatu autor Henrik Tamm on Hollywoodis tegutsev eesti juurtega disainer, kes on aidanud luua kujundust muu hulgas sellistele - filmidele nagu „Shrek“ ja „Narnia kroonikad“.



JENNIFER L. HOLM „KULDKALA NUMBER 14“ (2015)

Galileo. Newton. Salk. Oppenheimer.

Teadus võib muuta maailma..aga kas ta võib minna ka liiale?

Üheteistkümnenda aastasele Elliele pole muutused iialgi istunud. Ta tunneb puudust viiendast klassist. Ta tunneb puudust parimast sõbrast. Ta tunneb puudust koguni kallist kuldkalakesest-kadunukesest. Ühel päeval ilmub aga välja üks imelik poiss. Ta on käskiv. Ta on pahur. Ja veidral kombel meenutab ta väga Ellie vanaisa, seda alatasa surematusega jäändavat teadlast. Kas see kohmakas teismeline võib tõesti olla vanaisa Melvin? On tal tõesti õnnestunud viimaks leida igavese nooruse saladus?

Jennifer Holm ülistab õhulise stiili ja küllusliku huumoriga teaduse imet ning uurib põnevaid küsimusi elu ja surma, pere ja sõpruse, surematuse... ja võimalikkuse kohta.

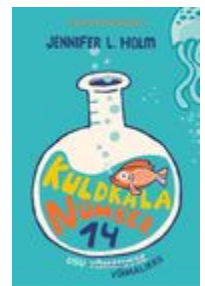
**Kingitused Taani Suursaatkonnalt**, kes oli esindatud Maailmanädala raames toimunud Saatkondade päeval.

TÄNAME!

HANS CHRISTIAN ANDERSEN „PÖIAL-LIISI“ (2005)

Lugu väikesest lilleõietüdrukust, kes rohkem kui midagi muud igatseb päikesepaistet, linnulaulu ja lilli. Raamat ilmus Hans Christian Anderseni 200. sünnipäevaks.

„TAANI MUINASJUTTE“ (2007)





## AUDENTES ERAKOOL

### Noortekirjandus

MIKA KERÄNEN „VÄRAVAJONNEL“ (2014)

Väravajoonel on spordiraamat sõna otseses mõttes. Kogu raamatu tegevus toimub ühe Soome kõrgliiga jalgpallimängu ajal. Raamatu minategelane, 18-aastane väravavaht Kalle Salonen saab esimest korda mängus platsile, kuid rõõm on üürrike, sest tema treener Hese Peltomaa teeb talle ettepaneku osaleda kahtlases kokkuleppes.



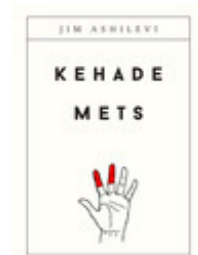
### Suurtele

JIM ASHILEVI „KEHADE METS“ (2015)

„Mu keha läks metsa ekslema. Mu keha läks kaduma. Otsides võõra puudutust. Leidmata peotäit marju.“

Jim Ashilevi teine romaan, „Kehade mets“, räägib armastuse otsingutest.

See on humoorikas lugu poisipõlve rämedusest ja õrnusest ning tundlik sissevaade häbisse, mis üksildusega kaasneb. Kireva karakterite galerii ja sooja fantaasiaga võrtsitatud romaan pöörab otsustavalt selja macho-stereotüüpsete armastuslugude klišeedele, ladudes ennastsalgava aususega kõik kaardid lauale ning tunnistades, et suurim eneseületus on jõudmine teise inimeseni.



OLAVI RUITLANE „VEE PEAL“ (2015)

"Vee peal" on Olavi Ruitlase uus proosaraamat.

Raamatu "Vee peal" sündmused leiavad aset Võru linnas aastatel 1981-1982. Tollane realasus, ajastutruud elupildid ning peategelase põgenemised selle eest kalavetele kõnetavad ilmselgelt ka praegu. Piirid inimlikkuse ja ebainimlikkuse vahel on haprad, heatahtlikkusest võib teisipidi saada koorem.

Võru päritolu kirjamehe teine raamat, 2005. aastal avaldatud "Kroonu" pälvis mitmeid kirjandusauhindu. 2009. aastal ilmunud romaanist "Naine" kujunes bestseller. Nüüd tuleb Ruitlane oma lapsepõlvelugu rääkiva, südamliku ja samas õudusjudinaid tekitava jutustusega.

Kirjandusteadlane Taive Särg on naljatanud, et tegu on uue "Kevadega". Eks jah, Liblesidki ole siin juba paar-kolm tükki.

Kindlasti on "Vee peal" inimeseks olemise ja jäämise manifest, ilus armastuslugu, kirglike kalapüügihetkedega kalameesteraamat, asjalik lugemine nii täiskasvanutele kui noortele.





## AUDENTES ERAKOOL

JOJO MOYES „MINA ENNE SIND“ (2013)

Lou seiklusvalmidus näib väljenduvat põhiliselt tema garderoobis: smaragdrohelistes satiinkingades, litritega sukkpükstes – üleni litritega – ja vanaisa kardinatist minikleidis. Ja nüüd hakkab ta palka saama selle eest, et ta muudaks rõõmsaks kibestunud ja igal võimalusel sapise ratastooli aheldatud Willi, kes tahab surra. Vaatamata suurepärasele andele vastupidist muljet jätta, on Lou tegelikult kiire taibuga ja mõistab, et Will vaatab ainult siis jälle tulevikku, kui tema ise enne oma tuleviku nimel pingutama õpib. Nii asub Lou kasvatama oma iseloomu, mis seni oli rahu leppinud nii elu kui enda keskpärasusega. „Parim raamat, mis ma sel aastal lugenud olen (ja seda ei osanud ma ette näha)! Olles mees, hakkavad mul teadmise juures, et autor on tunnustatud armuromaanikonkursside võitja, häirekellad täisvõimsusel tööle. Mu ürgmehelik instinkt karjub mulle: Põgene! Põgene, nagu sind ajaks taga mõni eelajalooline elajas ... kuid see siin EI OLE armastusromaan. See on hoopis briljantne sissevaade kohutavasse valikusse, mida ...“ – Goodreads „Mina enne sind“ on magusvalus lugu armastusest, õppimisest ja lahtilaskmisest.“ – Daily Mail „Nende tutvuse algus kulgeb üle kivide ja kändude, aga näidates teineteisele, et elada saab mitut moodi, hakkavad nad vaikselt üles soojenema ... Oleks see film, lõppeks see lugu siin, aga ta ei ole film.“ – Huffington Post



### Elulooraamat

MAIT RIISMAN „VEEPALLUR“ (2015)

1980. aasta Moskva olümpiamängudel kuldmedali võitnud veepallur Mait Riismani autobiograafiline romaan on uskumatu ja kaasahaarav lugu ühe Eesti poisi jõudmisest spordimaailma absoluutsesse tippu – olümpiavõitjaks. Pelguranna kaagil – nagu ta ennast nimetab – tuleb sel teel võidelda nii eestlaste kui venelastega, nii miilitsa kui KGB-ga, vahel aga lausa saatana endaga, kes ei väsi tema teele takistusi seadmast. Ometi leiab peategelane ikka ja jälle jaksu püsti tõusta ning edasi minna.

Eestis ja Moskvast hargnev sündmusterikas süžee kütab lugeja huvi üles esimesest leheküljest ja hoiab pinget romaani lõpuni. Lähivaade nõukogude sporti on valusalt aus. Eneseotsingute, füüsilise piina ja tohutu tõestamisvajaduse kaudu hargneb taustal ühe tavalise eesti pere lugu, mida räsivad sõda, küüditamised ja nõukogude argipäev.

Romaanile lisab väärtust ja võrtsi mitte ainult basseinis toimuv, vaid ka pilguheit 1970. aastate lõpu Moskva üliõpilas- ja kultuuriellu, eriti kohtumine maailmakuulsa Taganka teatri peanäitejuhi Juri Ljubimoviga, kellest romaani autoril valmis diplomitööna dokumentaalfilm. Mait Riisman on lõpetanud 1982. aastal Moskva Riikliku Ülikooli ajakirjandusteaduskonna televisiooni eriala.

