



AUDENTES
ERAKOOL

Septembrikuu uued raamatud

Lasteraamatud

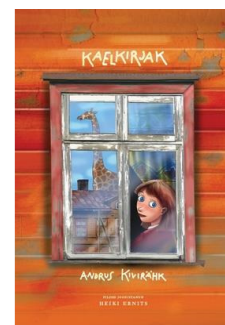
PAUL-EERIK RUMMO „LAKKHUNDIKESE JUTUD“ (2008)

Selles poole tosina looga muinasjuturaamatus on Lakkhundike ühe loo peategelane. Nii nagu tema lugu, nii lähtuvad ka teised selle raamatu jutud hästi tuntud muinasjuttudest, millele autor on mitu mõnusat vinti peale keeranud – üllatavateks vigurimuinasjuttudeks kirjutanud.



ANDRUS KIVIRÄHK „KAELKIRJAK“ (Uus trükk 2016)

„Mis sa seal akna all teed?“ küsis isa. „Jahe on. Kas keegi on äkki aeda roninud või?“
„Kallike, sa oled haige,“ ütles ema. „Tule tuule käest ära.“
„Ma vaatan kaelkirjakut,“ vastas Kai.
„Missugust kaelkirjakut?“ imestas ema. „Kus sa kaelkirjakut näed?“
„Ta seisab seal kahe maja vahel,“ näitas Kai. „Täitsa liikumatult. Ta magab. Kaelkirjakud magavadki püstijalu.“
Sa mõtled kraanat või?“ küsis isa.
„Ma mõtlen kaelkirjakut,“ vastas Kai.
„Aga see pole kaelkirjak, vaid kraana,“ seletas isa. „Ega sa enam tita pole, sa saad ju aru küll. Kraana on masin, millega asju tõstetakse. Niisuguseid kive ja plokkke, mida on vaja kõrgele kohale panna. Inimesed ei jaksa ilma kraanata neid liigutadaagi.“
„See ei ole kraana, see on kaelkirjak,“ kordas Kai.



DAVID ALMOND „POISS, KES UJUS KOOS PIRAAJADEGA“ (2013)

Kala kala kala kala KALA KALA KALA KALA! Kalad on ämbris ja kalad on kassis! Kui laevatehas kinni pannakse ja rahvas jõekaldal tööst ilma jääb, tekib Stani onul Erniel vastupandamatu kirk kalade konserveerimise vastu. Üleöö muutub elu Kalakai teel majas number 69 pööraseks. Ent hullumeelsusel on oma varjukülg ja kui onu Ernie kinnisidee ootamatult julma pöörde võtab, peab Stan lahkuma. Samal ajal kui Stan oma tavapärasest elust kaugemale eemale rändab, tõuseme meie kõrgele kuu ja tähtede poole ja heidame pilgu alla – ja jälgime, kuidas Stanley kohtub maailmakuulsa Pancho Pirelliga, mehega, kes ujub koos piraajadega (lõhnab kahtlaselt kala järele!). Ja vaatame, kas ka Stanil jätkub julgust, et sukelduda mäslvasse vette ning ise oma saatuse üle otsustada DAVID ALMOND on tunnustatud Inglise autor. Tema raamatuid on tõlgitud pea neljakümnesse keelde. Talle on omistatud Carnegie lastekirjanduse medal, kaks Whitbreadi auhinda ning 2010. aastal anti talle üle Hans Christian Anderseni lastekirjanduspreemia kui kõige prestiižikam rahvusvaheline lastekirjanduse auhind. David elab koos oma perega Inglismaal Northumberlandis. OLIVER JEFFERS on tuntud pildiraamatute autor, keda on tunnustatud mitmete auhindadega, sealhulgas Nestlé'i kuldmedaliga. Oliver on sündinud Iirimaa Belfastis, kuid elab nüüd New Yorgis.





AUDENTES ERAKOOL

ASTRID HIISJÄRV „VAIMAR“ (2016)

„Mina, nagu üks „Vaimari“ tegelastestki, hakkasin kümneaastaselt nägema unes tulevikku ette. Keegi ei uskunud mind. Sest inimesed ei taha uskuda asjadesse, mida nad ise pole kogenud.“

See raamat on väljamõeldis, mitte minu elu. Hakkasin fantaseerima, et mis juhtuks, kui üks eriline laps peaks kasvama koos vanematega, kes seletamatutesse asjadesse üldse ei usu, ning mis juhtuks, kui see perekond koliks elama majja, kus peale nende elab veel keegi. Keegi, keda ennast pole näha, aga kelle tegusid on. Mis peaks mitteuskujaga juhtuma, et ta uskuma hakkaks? Sellest fantaasiast sündis õige lõbus fantaasiaraamat.“

KÄTLIN KALDMAA „HALB TÜDRUK ON JUMALA HEA OLLA“ (2016)

On üks üsna tavaline kolhoosialevik, on kartulipõllud ja sealaudad, defitsiit ja koolivormid. See ei ole mingi hellikute mängumaa – on vaja terasest lapsi, et seda kanti tundma õppida. Raamatu peategelaseks on 11-aastane hakkaja tüdruk, kes koos õe-venna ja naabripoistega mööda Eestimaa kolgast ringi seikleb. Nii mõnigi kord on käigud metsa ja jõe äärde ohtlikumad, kui asjaosalised ise taibata oskavad, aga kuna täiskasvanuid parasjagu läheduses pole, saavad lapsed kõik asjad oma naha peal järele proovida. Tasapisi muutuvad julgustükid aga üha uljamaks, nii et pahandused ja sekeldused ei lase ennast kaua oodata!

„Halb tüdruk on jumala hea olla“ on Kätlin Kaldmaa kolmas lasteraamat, varem on ilmunud „Neli last ja Murka“ (2010) ja „Lugu Keegi Eikellegitütrest isast“ (2012). Kaldmaa on avaldanud neli luulekogu, mitmeid novelle, nt „Kui poisid tulid“, mille eest sai ta Friedebert Tuglase novelliauhinna, ja romaani „Islandil ei ole liblikaid“ (2013), mis valiti Kultuurkapitali kirjanduse sihtkapitali 2013. aasta proosaauhinna nominendiks.

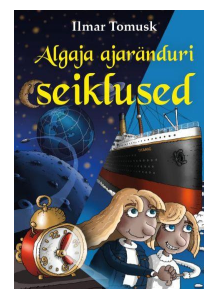
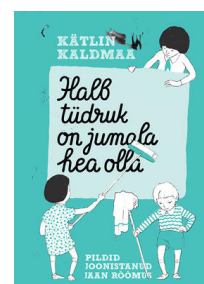
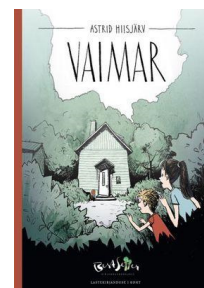
Noortekirjandus

ILMAR TOMUSK „ALGAJA AJARÄNDURI SEIKLUSED“ (2016)

Kaheksanda klassi tüdrukud Anette ja Mariliis on enda arust ainsad normaalsed inimesed maailmas. Kõige nõmedamad on klassikaaslased, kõige vastikum asi on õppimine ning kõige jälgim õppeaine on füüsika. Ühel kõledal novembriõhtul leiab aga pirtsakate neidude silme all aset õnnetus, mis muudab nende maailma täielikult. Tüdrukutest saavad rändurid, keda ei takista ei aeg ega ruum. Nad saavad võime muuta minevikku, mistõttu muutub ka olevik ja tulevik.

Ajalugu on korduvalt näidanud, et see, mida veel eile peeti fantaasiaks, võib juba täna olla teadus. See raamat on neile, kellele meeldib fantaasia ja kes ei karda teadust.

Uue sarja „Ajarändurid“ 1. raamat





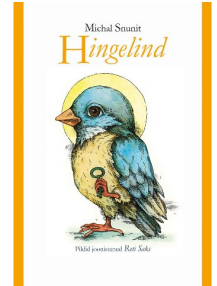
AUDENTES ERAKOOL

Kõigile

MICHAL SNUNIT „HINGELIND“ (Kordustrukkk 2016)

Hingelind elab inimese sees ja otsustab, mida inimene tunneb. Vahel teeb ta seda meie märguande järgi, vahel omatahtsi. Kõige tähtsam on oma lindu hoolega kuulata ja tema hüüdmist tähele panna.

Raamatu autor, israeli lastekirjanik ja luuletaja Michal Snunit sündis 1940. aastal Ein Hahoreši kibutsis. 1985. aastal ilmunud „Hingelind“ on tema tuntuim raamat, mis on tõlgitud rohkem kui 25 keelde.



Suurtele

MAREK KAHRO „SEAL, KUS NÄKID LAULAVAD“ (2016)

Kirjanduskonkursi „Bestseller 2015“ võidutöö ilukirjanduse kategoorias

Maia on aastaid meeste tähelepanu nautinud, kuid püsivat armastust pole ta leidnud. Ta töötab väikeses alevikus õpetajana ning kasvatab erksaloomulist tütar. Naise üksluine elu võtab jahmatava pöörde, kui tema klassi saabub uus õpilane, poiss nimega Artur. Poiss toob Maiale uuesti meelde nooruspõlves läbielatud tragöödia: tema peigmees uppus aleviku läheduses asuvasse järve, mille kohta räägitakse õõvastavaid legende. Naine hakkab kahtlustama, et Artur on otseselt seotud viimastel aastatel toimunud vägivaldsete mõrvadega ning järgmine ohver võib olla juba Maia ise.

„Seal, kus näkid laulavad“ on psühholoogiline põnevik, mis kirjeldab hirmu laastavat mõju inimesele ja ühiskonnale. Romaan võitis kirjanduskonkursil Bestseller 2015 esikoha ilukirjanduse žanris. Žürii peab seda konkursi kõige põnevamaks raamatuks. See haarab sind nii endasse, et sul pole võimalik seda enne käest panna, kui hommik koidab ja viimane lehekülg läbi.

Marek Kahro on sündinud 1987. aastal ja ta elab Võrumaal. Varem on tema sulest ilmunud noorteromaanid „Kaljud ja kameeleonid“ (2011), „Päikseta paradisiis“ (2012) ja „Viisteist naeratust“ (2014).

Mareki enda sõnul huvitab teda see, kuidas isiksus areneb ja miks kurjus nii sageli inimhinges esile kerkib. Seetõttu on kõik tema raamatud psühholoogilise kallakuga ning neis tegutsevad omamoodi kangelased, kes osutuvad raskesse olukorda sattudes arvatust palju tugevamaks.

