

## Uued raamatud, aprill 2019

### Lasteraamatud

#### **BOBBIE PEERS „ORBULAATORIAGENT“ (2018)**

Maailma parima koodimurdja seiklused jätkuvad...

Kõigepealt jääb seisma kell Big Beni tornis.

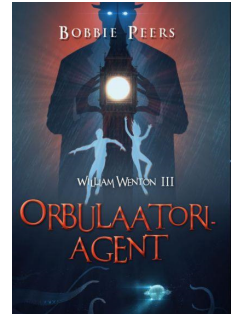
Siis ilmub välja salapärane Orbulaatoriagent.

Mida ta Williamist tahab?

Ja mis asi üldse on orbulaator?

Sünged saladused ja pealtnäha lahendamatud koodid läkitavad Williami taaskord ohtlikule seiklusele.

William Wentoni lugu on imeline ja ülipõnev. Raamatusarja on saatnud rahvusvaheline edu ja see on ilmunud 37 riigis.



### Noortele

#### **ENE SEPP „VABANDUST, AGA MIS ASJA“ (2016)**

Kas üks uudis, ei, veel vähem – üks sõna võib muuta maailma? Jane oma igatahes muutis.

Kui lihtne oli elu enne seda saatuslikku sõna emalt. Jane oli püsti hüpanud ja püüdnud ära joosta ... Aga kas elu eest saab ära joosta?

Romaan, mis arutleb teismeliste oskuse või oskamatus üle vapustustega toime tulla, saavutas kirjastuse Tänapäev ja Eesti Lastekirjanduse Keskuse 2016. aasta noorteromaani võistlusel II koha. Ene Sepa varasemad noorteromaanid «Medaljoni» (2009), «Minevikuta mälestused» (2010) ja täiskasvanutele suunatud «Väike roosa pilet paradiisi» (2015) on samuti võistlustel tunnustust pälvinud.



#### **AGNES KOLGA „VARJAJAD“ (2017)**

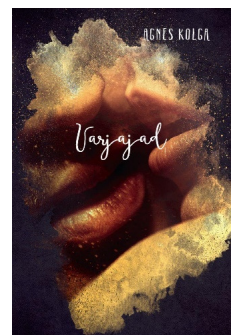
*„Mis sa tahad?“ ohkasin välisust vaid natuke lahti tehes. „Rääkida. Kõigest.“ Kaspar vaatas mind tõsiselt. „Oota siis,“ ohkasin ja lükkasin ukse kinni.*

*Võtsin endale sekundi, et rahulikult hingata, kuigi ma ei tahtnud teda liiga kauaks ootama jätta. Nüüd oli see käes, me saime viimaks asjad läbi rääkida. Lootsin, et sellest ei tule totaalne katastroof...*

Kas poisi ja tüdruku vaheline sõprus on võimalik? Aga kui ühel on teise vastu tunded?

Kaspar ja Kerli on parimad sõbrad, kelle suhtluses on sõpruse ja armastuse vaheline piir alati hägune olnud. Selline asjakorraldus pole kummalegi vastumeelt, kuni uus klassikaaslane kõik pea peale keerab.

Agnes Kolga „Varjajad“ on kirjastuse Tänapäev 2015. aasta noorteromaanivõistlusel äramärgitud töö.



### MARILIN KARU „TEINE ELU“ (2017)

Kas õigus puhtalt lehelt alustada on igaühe põhiõigus või saavad teise võimaluse ainult väljaalitud? Noorteromaan jutustab kahe õe, Mai-Liisi ja Mari-Anni esimesest armumistest näiliselt täiesti erinevatesse inimestesse: üks on tõeline härrasmees, kes toob kingitusi ja viib restorani, teine elab raju elu ja varjab suurt saladust. Peadpöörivad sündmused ei lase lugejal kuni lõpuni aimata, kes on kes ja millistel motiividel tegutsetakse.

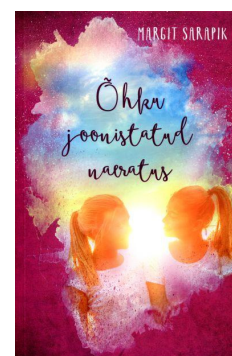


### MARGIT SARAPIK „ÕHKU JOONISTATUD NAERATUS“ (2017)

Pea kõik meelde tuletama. Praegu tean ainult seda, et liiga palju keerulisi asju sattus korraga juhtuma ja nii pagana raske oli järsku oma eluga toime tulla. Kuid mis siis ikkagi juhtus? Mis viis selleni, et ma praegu teadvusetult haiglas leban ega suuda inimlikult tajutaval viisil ainsatki elumärki nähtavale tuua? Mis minuga juhtus?

Kaks haiglas tutvunud tüdrukut – edukas kõrgushüppaja Britt ja koomiksikunstnikuks pürgiv Jasmin – püüavad leida vastuseid endas tekkinud küsimustele. See on nagu mitme tundmatuga võrrand, mille Britt peab põhikooli lõpueksamiks ära lahendama. Ainult tundmatuid kindlaks tehes on võimalik vabaneda solvumisest, häbist ja vihast, mis takistavad edasiminekut. Ootamatult leitud hea sõber on just see inimene, kes aitab elu keerulistes rägastikes orienteeruda. Millised tuleproovid võivad aga veel ees oodata, seda ei tea kumbki tüdrukutest.

Margit Sarapiku „Õhku joonistatud naeratus“ on kirjastuse Tänapäev 2015. aasta noorteromaanivõistlusel äramärgitud töö.



### Suurtele

### ARTHUR CONAN DOYLE „BASKERVILLE'IDE KOER“ (2017)

Pärast onu Charles Baskerville'i salapärast surma naaseb sõber Henry Baskerville Kanadast peremõisa. Peagi on ka tema elu ohus. Ta saab kirja, milles teda hoiatatakse hoiduma nõmmest eemale. Charles'i sõber Dr Mortimer kutsub appi legendaarse Sherlock Holmesi. Holmes püüab kindlaks teha kirja koostajat, kuid ei suuda teda tuvastada. Ta otsustab koos doktor Watsoniga Henry'le Baskerville Halli appi minna. Henry ei usu eriti legendi pörgukoerast, aga Holmes usub, et asi on tõsine.

Üks läbi aegade tuntumaid **Arthur Conan Doyle'i** Sherlock Holmesi lugusid on nüüd uues tõlkes ilusate kaante vahel!



### **FRIEDRICH GLASL, BERNARD LIEVEGOED „ETTEVÖTTE DÜNAAMILINE ARENG“ (2014)**

Raamat aitab süüvida süstemaatilisse juhtimis- ja organisatsiooniõpetusse, mis on levinud peamiselt saksakeelses kultuuriruumis. Kui me tänapäeval kavandame ja juhime erinevaid organisatsioone, siis on äärmiselt olulised teadmised arenguseadustest.

Raamatu autorid Bernard Lievegoed ja Friedrich Glasl kirjeldavad teatud tüüpilisi omadusi, mis iseloomustavad ühe ettevõtte dünaamilist arengut. Näidatakse, kuidas organisatsioon peab ettevõtte arengufaasist sõltuvalt muutuma. Ettevõtte, mis loomise faasis võib edu saavutada suurpere või vandeseltsliku ühinguna tegutsedes, jõuab kasvades diferentseerumisfaasi ja sealt integreerumisfaasi. Bernard Lievegoed avab väga detailselt iga faasi probleemid ja juhtimispehmoõtted, mis just selles faasis aitavad edu saavutada. Glasl on Lievegoedi arengufaaside kontseptsiooni täiendanud «timmitud ettevõtte» kujunemisega neljandas, ehk assotsiatsioonifaasis. Selles faasis muutuvad eriti oluliseks protsessiorganisatsioonile vastav organisatsioonikultuur ja seda toetavad juhtimistehnikad, mida autorid oskavad mitmel alusel lahti mõtestada.

Lievegoedi ja Glasli mahukas teos on hea käsiraamat kriitilisele uurijale ja juhtimispraktikule, kes otsivad organisatsiooni erinevate arenguetappide jaoks toimivaid lahendusi. Lugejalt eeldatakse süstemaatilisust ja head abstraktse mõtlemise võimet, kuid samas leiavad huvilised raamatust hea lühiülevaate paljude nüüdisaegse juhtimismõtte kujundate seisukohtadest.

Raamatus on mõttearendusi, mis loovad raamistikku Eesti ettevõtluse arengu seisukohalt olulisteks diskussioonideks. Eesti ajalugu, geograafiline asukoht ja rahvusvaheline ärisuhtlus eeldavad, et mõistaksime nii erinevaid juhtimisideid kui ka maailmas kujunenud juhtimiskontseptsioone.

